

## Les vœux 2010 de Jean-Pierre Roche, président de Tango Bordeaux

Une de nos salles de stage et d'ateliers a été réquisitionnée pour recevoir des sdf ! Preuve de la démission patente de notre société. Partout règne l'étalage écoeurant d'abondance de richesses, de gaspillage, de surconsommation, d'injustices et d'inégalités. Il serait facile, judicieux et salvateur d'établir une base universelle citoyenne de revenus ayant pour effet premier et vital d'enrichir les pauvres pour qu'ils retrouvent leur dignité et cessent d'être un problème social et pour que notre société retrouve son équilibre de vie fondé sur la primauté de l'être sur l'avoir, l'image et le paraître. Nous pourrions alors danser en toute quiétude...

Société en solde et bientôt en braderie... Ou seule la créativité, lorsqu'elle échappe à l'univers marchand et au pouvoir, affirme, au coeur d'une spiritualité agnostique, la primauté de l'être dans la cité. Que cet être danse est un bon signe de vie, un bon signe éthique et esthétique ! "Dansons la vie" Nietzsche.

Et puisque la vie est une œuvre d'art, caressons le sol comme le ciel de quelques mots sur notre art de vivre et de danser. L'an dernier on voulait certifier le tango, se préparer à l'enterrer avec force diplômes, écoles de danse et bientôt dossards de compétition ! Cette année, preuve de son éternité, il est passé au patrimoine de l'humanité ! Il paraît aussi qu'il y a un « tango nuevo », à quand le "tango gogo" ! Invention des marchands pour attirer le client ! Il y aurait donc deux tangos, l'ancien et le nuevo ! Ou bien le tango serait mort, qu'il faudrait le remplacer ? Je ne savais pas qu'il était malade ! Je le vois bien vivant au contraire et capable d'absorber de nouveaux pas, comme en toutes les époques plus d'un siècle durant. Paraît aussi qu'il faut vivre avec son temps ! Dommage en effet qu'on ne puisse faire autrement ! Paraît enfin qu'il faut dépasser la querelle des anciens et des modernes et que "c'est le ressenti qui compte" ! "Tout est bon et chacun sa façon, chacun pour soi" semblent dire ceux qui, du haut de leur cinq années et trois ou quatre moi (s), selon les égos, de tango, n'ont naturellement rien de mature à dire. Rassurez-vous le tango, tango milonguero, se porte bien, diable merci ! Et naturellement toutes les galaxies qu'il est fort capable d'engendrer alentour, les différents styles voire gadgets, nuevos, gogos et cie, se développent dans son sillage... Les marchands tentent de récupérer ce qu'ils peuvent à leur avantage et c'est le jeu...

Mes vœux pour cette année : Que se renforce le caractère bénévole de notre art et que le bénévolat des passeurs enseignants passionnés, (En tango il y a des enseignants et non des professeurs, il n'y a rien à "professer" !...), et que le bénévolat des associations soit respecté et reconnu à sa juste valeur. Que le bénévolat ne soit pas utilisé et détourné par les marchands. Je vous souhaite particulièrement de la santé, du dandysme, du libertinage et du tango de ce tonneau, de cette cuvée ! De la santé, le tango nous en donne. Et il en faudra dans ce monde de la marchandisation plutôt que de la marche tanguera ! Du dandysme pour combattre par notre singularité la veulerie de notre époque ! Du libertinage enfin pour tracer encore et toujours les chemins de la liberté ! Et si nous n'arrivons pas à changer le monde, au moins aurons-nous essayé de le tanguer !

Bonne année à tous.